



ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Με το έργο του Aleksandr Rodchenko και της Liubov Popova, δύο εκ των σημαντικότερων καλλιτεχνών της ρωσικής πρωτοπορίας, θα έχουν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή οι Θεσσαλονικείς κατά τη διάρκεια της έκθεσης «Ορίζοντας τον Κονστρουκτιβισμό», που φιλοξενείται στους εκθεσιακούς χώρους στη Μονή Λαζαριστών (Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, τηλ. 2310/589.140 -1). Διάρκεια έως 20 Σεπτεμβρίου.

Περίπου 220 έργα χαρακτηριστικής από 157 καλλιτεχνες περιλαμβάνονται στην έκθεση «Πανόραμα Σύγχρονης Ελληνικής Χαρακτικής», που φιλοξενείται στο Κέντρο Πολιτισμού του Δήμου Θεσσαλονίκης (Γρ. Λαμπράκη & Κλεάνθους, Ανω Τούμπα). Έως τις 12 Σεπτεμβρίου.

Έκθεση φωτογραφίας του αρχιτέκτονα εσωτερικών χώρων και εικαστικού Τόλη Τατόλα, με θέμα «emptiness = nothingness», πραγματοποιείται στον εκθεσιακό χώρο «Partisan» (Βαλαωρίτου 29, τηλ. 2310/543.461). Έως 30 Ιουνίου.

Με μεγάλο μέρος της δουλειάς του εικαστικού «Electros» (Μπάμπης Βέκρης) θα έχουν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή όσοι επισκεφτούν την έκθεση «Techno Rituals by Electros», που πραγματοποιείται στην Αποθήκη Β1 στο Λιμάνι Θεσσαλονίκης. Έως τις 30 Αυγούστου.

«Δέκα όψεις της ελληνικής φωτογραφίας» είναι ο τίτλος της έκθεσης που επιμελήθηκαν οι Jean - Pierre Giusto και Βαγγέλης Ιωακείμης και φιλοξενείται στο Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Α, 1ος όροφος, Λιμάνι Θεσσαλονίκης, τηλ. 2310/566.716). Έως τις 11 Ιουλίου.

«This Joke isn't funny anymore» τιλοφορείται η έκθεση της Μαριάννας Ιγνατάκη στην γκαλερί «Ζήνα Αθανασιάδου» (Π. Π. Γερμανού 5, τηλ. 2310/275.985).



Έργα του Βρετανού εικαστικού New Locke εκτίθενται στα πλαίσια της 2ης Μπενάλε

Έως τις 30 Ιουνίου.

Έκθεση «PAINT-ID. Σύγχρονη ζωγραφική στην Ελλάδα». Διάρκεια: έως 31 Ιουλίου

Χώρος: Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Έκθεση «Ευγενία Αποστόλου- works 1984 - 2009». Πρόκειται για αναδρομική έκθεση της γνωστής ζωγράφου από την περίοδο 1984 - 2009.

Διάρκεια: έως 31 Ιουλίου
Χώρος: Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Έκθεση «Αποκάλυψη / Υπογραμμίζοντας τη μνήμη. Μια ανασκόπηση της σύγχρονης σέρβικης τέχνης» (Disclosure / Underlined memory. A review of contemporary Serbian art), με έργα έντεκα σύγχρονων Σέρβων καλλιτεχνών.

Διάρκεια: έως 31 Ιουλίου
Χώρος: αίθουσα περιοδικών εκθέσεων Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού