

2η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης: Συνεχίζεται το κεντρικό πρόγραμμα της 2ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης με 57 καλλιτέχνες από Ελλάδα και εξωτερικό με τίτλο «Πράξις: Τέχνη σε αβέβαιους καιρούς». Το κεντρικό πρόγραμμα της διοργάνωσης πραγματοποιείται στους εξής χώρους: Αποθήκη Γ, Αποθήκη 13, κτίριο παιδιών Ψυγείων και Αντλιοστάσιο στο Λιμάνι, Υποίθριος Χώροι Λιμανιού, Μπεζεστένι, Βιβλιοπωλείο ΜΙΕΤ, Μπασζάρ Χαμάμ, Λουτρό Παράδεισος, Αίθριο Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού, Αίθριο Αρχαιολογικού Μουσείου, Αγιορείτικη Εστία (Μέγαρο Νεδέλλκου), Υποίθριος Χώροι στην πόλη, Bar-restaurant .ES. (ηλθρες πρόγραμμα στο www.thessalonikibiennale.gr). Έως τις 27/9. Τ: 2310 589140.

Συνεχίζονται στο πλαίσιο του παράλληλου προγράμματος της 2ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης οι εξής εκθέσεις:

Στην Αποθήκη Β1 στο Λιμάνι η έκθεση του Electros (Μνάμης Βέκρης) με εγκαταστάσεις στο χώρο, περιβάλλοντα και επιταίχιες συνθέσεις με τίτλο «Techno Rituals». Έως τις 30/8. Τ: 2310 589140
 Στα Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Θεσσαλονίκης (Παλιό Αλιόνα Ταύμπος), το Πανόραμα Ελληνικής Χαρακτικής με 220 έργα

χαρακτικής από 157 καλλιτέχνες. Έως τις 12/9. Τ: 2310 909414 και 425531

Στο Μουσείο Φωτογραφίας στην Αποθήκη Α' στο Λιμάνι, το δεύτερο μέρος της έκθεσης «Face to Faces» (το πρώτο με video installation παρουσιάστηκε στο Γαλλικό Ινστιτούτο), το οποίο περιλαμβάνει 100 φωτογραφικά έργα 12 Ελλήνων και 14 ξένων δημιουργών. Έως τις 20/9. Τ: 2310 566716

Στο βιβλιοπωλείο του ΜΙΕΤ (Τσιμισκή 11) στο πλαίσιο της 2ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης η έκθεση με φωτογραφίες, σχέδια, χαρακτικά, κ.ά. του Αργεντινίου καλλιτέχνη León Ferrari. Έως τις 27/9. Τ: 2310 288036

Στην Αγιορείτικη Εστία (στο πλαίσιο του κεντρικού προγράμματος) οι εκθέσεις τεσσάρων καλλιτεχνών: Fredi Casco, Maria Kheirkhah, Fernando Marquespenteado, Jinoos Taghizadeh. Έως τις 27/9. Τ: 2310 263308