

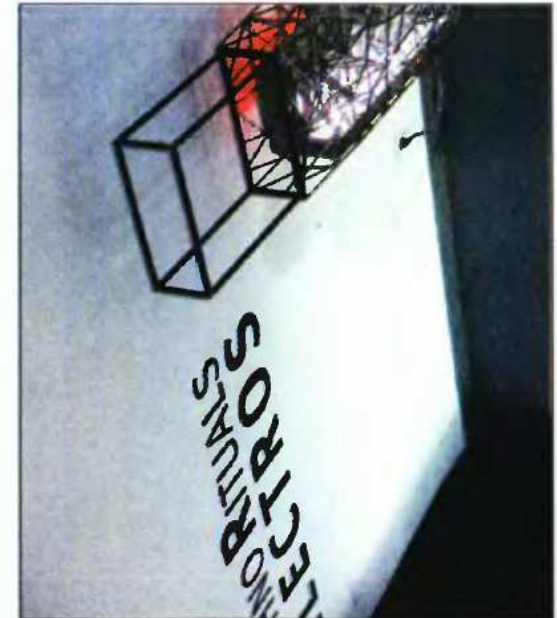
Κατερίνα Κοσκινά, Ιορδάνης Καισερλίδης.



Μαρία Τσαντανόγλου, Μπάμπης Βεκρής, Κατερίνα Κοσκινά.

«Electros»

Τη δυνατότητα να περιηγηθείτε ανάμεσα στα δέντρα ενός... ηλεκτρονικού δάσους, να βυθιστείτε στη σκοτεινή ατμόσφαιρα ενός... παγωμένου κήπου - όπου το φως κρυσταλλώνεται σε μια διαφανή σφαίρα - να δείτε τη... μεταλλική αράχνη, τους... ουράνιους επισκέπτες ή και ταυς... ανθρώπους-ρομπότ θα έχετε στην έκθεση Techna Rituals by «Electros» (Μπάμπης Βεκρής), που άνοιξε στην Αποθήκη Β1, στο λιμάνι Θεσσαλονίκης.



Στην έκθεση -που εντάσσεται στο παράλληλο πρόγραμμα της 2ης Μπιενάλε σύγχρονης τέχνης Θεσσαλονίκης που διοργανώνει μέχρι και τις 27 Σεπτεμβρίου το κρατικό μουσείο σύγχρονης τέχνης- θα παρουσιαστεί μεγάλο μέρος της δουλειά του «Electros» (Μπάμπης Βεκρής) από την τελευταία δεκαετία. Πρόκειται για εγκαταστάσεις στο χώρο, περιβάλλοντα και επιτοίχιες συνθέσεις, στις οποίες η τέχνη συναντά την τεχνολογία μ' έναν ενδιάφεροντα και πρωτότυπο τρόπο.

