

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ

• Συνεχίζεται, μέχρι τις 21/8, η έκθεση ζωγραφικής με τίτλο «Οδοιπορικών Αποτυπώσεις», της Ελένης Γκούμα, στην αίθουσα Τέχνης του Athos Palace Hotel, στην Καλλιθέα Χαλκιδικής. Ώρες λειτουργίας: 18.00 - 24.00.

• Μέχρι τις 30/8 συνεχίζεται η έκθεση «Electros», του Μπάμπη Βέκρη, στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, στην Αποθήκη Β1, στο Λιμάνι. Στις πρωτότυπες συνθέσεις του, από ηλεκτρικό φως, ήχο και ενέργεια, η τέχνη συναντά την τεχνολογία, δημιουργώντας μια ελκυστική εικόνα.

• Συνεχίζεται μέχρι τα τέλη Αυγούστου, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Φιλίππων, η έκθεση θεατρικών κοστουμιών, του Γιάννη Μετζικώφ. Στην Δημοτική Καπναποθήκη Καβάλας (τηλ. 2510-220876)

• Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, παρουσιάζεται η έκθεση με τίτλο «Η μαγεία του κεριμπαριού, φυλαχτά και κοσμήματα από τη Μεγάλη Ελλάδα και τη Μακεδονία». Η έκθεση, που διοργανώνεται σε συνεργασία με το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης, περιλαμβάνει εξαιρετικής ποιότητας και σπανιότητας αντικείμενα, προϊόντα συνεργασίας ανάμεσα στην Ελλάδα και την Ιταλία. Μέχρι 15/2/10.

• Περίπου 220 έργα χαρτοκτικής από 157 καλλιτέχνες περιλαμβάνονται στην έκθεση Πανόραμα Σύγχρονης Ελληνικής Χαρακτικής, που φιλοξενείται στο Κέντρο Πολιτισμού του Δήμου Θεσσαλονίκης (Γρ. Λαμπράκη & Κλεάνθους - Άνω Τούμπα, τηλ. 2310-425531 στο πλαίσιο του πα-

ράλληλου προγράμματος της 2ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης. Μέχρι 12/9.

• Το Μουσείο Φωτογραφίας παρουσιάζει την ομαδική έκθεση σύγχρονης τέχνης "Face to faces" που περιλαμβάνει βιντέο installation και συμμετέχουν διεθνώς αναγνωρισμένοι Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες. Μέχρι 15/9.

• Το έργο δύο εκ των σημαντικότερων καλλιτεχνών της Ρωσικής Πρωτοπορίας, του Aleksandr Rodchenko (1891-1956) και της Liubov Popova (1889-1924) παρουσιάζει η έκθεση «Rodchenko & Popova: Ορίζοντας τον Κοστροκτιβισμό», που σημείωσε μεγάλη επιτυχία στην Tate Modern, στο Λονδίνο. Στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης της Μονής Λαζαριστών. Μέχρι 20/9. Είσοδος δωρεάν.

• Συνεχίζεται μέχρι τις 27/9 η έκθεση του Αργεντίνου καλλιτέχνη León Ferrari που φιλοξενεί η 2η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης στο Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Τσιμισκή, τηλ. 2310-288036). Στην έκθεση παρουσιάζονται επιτοίχια έργα του δημιουργού (φωτογραφίες με σύστημα Μπράιγ, χαρακτικά, σχέδια) καθώς και ορισμένα από τη σειρά με τα γνωστά του σκάκια σε προθήκες.

• Μέχρι τις 27/9 πήρε παράταση η έκθεση φωτογραφίας του Γάλλου δημιουργού Alain Ceccaroli, που παρουσιάζεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης (Μ. Ανδρονίκου 6, τηλ. 2310830538). Η έκθεση εξερευνά τα όρια του χώρου που αποκαλούμε «Μεσόγειος».