

Αύξηση της επισκεψιμότητας κατά 25% στην 2^η Μπιενάλε

Η αυξημένη η επισκεψιμότητα της 2^{ης} Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης σε σχέση με την προηγούμενη διοργάνωση, ενώ μέχρι τις 31 Ιουλίου τις εκδηλώσεις της παρακολούθησαν 25.287 επισκέπτες. Να σημειωθεί ότι το ίδιο διάστημα κατά τη διάρκεια της 1ης Μπιενάλε οι επισκέπτες ήταν περισσότεροι από 20.000.

Πιο αναλυτικά ο αριθμός των επισκεπτών στους εκθεσιακούς χώρους όπου φιλοξενούνται οι εκδηλώσεις της 2^{ης} Μπιενάλε κατά τους τρεις πρώτους μήνες (Μάιο- Ιούνιο- Ιούλιο, 24/5-31/7) ήταν ο ακόλουθος:

- Αποθήκη Β1 : 4090
- Αποθήκη Γ : 3258
- Αποθήκη 13 : 1071
- Αντλιοστάσιο : 1510
- Ψυγεία : 1617
- Μπεζεστένι : 475
- Αγιορείτικη Εστία : 622



- Μπέη Χαμάμ : 5624
 - Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού : 1.087
 - Παζάρ Χαμάμ : 2.010
 - Πολιτιστικό Κέντρο Τούμπας : 691
 - Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης: 2200
 - Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (24/05 -14/07): 600
 - Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (24/05-31/07): 432
- Σύνολο: 25.287.

Ποράλληλα, ιδιαίτερα θερμή ήταν και η ανταπόκριση του Τύπου –ελληνικού και ξένου (π.χ. "Beaux Arts", "Hart" και το περιοδικό της British Airways).

Να υπενθυμίσουμε ότι η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης διοργανώνεται από το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης με την υποστήριξη του υπουργείου Πολιτισμού.