

2η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης

“Πράξεις: Τέχνη σε αβέβαιους καιρούς”

Από 24/5 έως 27/9

Η Θεσσαλονίκη ετοιμάζεται για άλλη μία μεγάλη πολιτιστική διοργάνωση, τη 2η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης – με τη συμμετοχή περισσότερων από 150 καλλιτεχνών από 39 χώρες – η οποία φέτος έχει θέμα “Πράξεις: Τέχνη σε αβέβαιους καιρούς”.

Στα κεντρικά εικαστικά πρόγραμμα συμμετέχουν 57 καλλιτέχνες από την Ελλάδα και τα εξωτερικό και τα έργα τους θα παρουσιαστούν στην Αποθήκη Γ', την Αποθήκη 13, στο κτίριο παλαιών Ψυγείων και Αντλιοστάσιο στο Λιμάνι Θεσσαλονίκης, στους υπαίθριους χώρους του Λιμανιού, στα Μπεζεστένι, το Βιβλιοπωλείο ΜΙΕΤ, τα Μπαζάρ Χαμάμ, στα Λουτρά “Παράδεισος”, στα αίθριο του Μουσεί-

ου Βυζαντινού Παλιτισμού, το αίθριο του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, στην Αγιορείτικη Εστία (Μέγαρο Νεδέλκου) και σε υπαίθριους χώρους στην πόλη. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν στις 24 Μαΐου και το κοινό θα μπορεί να επισκέπτεται τις εκθέσεις έως και τις 27 Σεπτεμβρίου.

Την επιμέλεια συνυπαγράφουν οι Bisi Silva από τη Νιγηρία, διευθύντρια Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης στο Λάγος, Gabriela Salgado, επιμελήτρια Δημόσιων Προγραμμάτων στην Tate Modern και ανεξάρτητη επιμελήτρια από την Αργεντινή, και Συραγώ Τσιόρα, διευθύντρια του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης.

Στα πλαίσια του παράλληλου προγράμματος θα πραγματοποιηθεί η έκθεση “e-MobilArt” από 20 Μαΐου έως 10 Ιουνίου στην Αποθήκη Β1, το “Φεστιβάλ Performance” από 24 έως 30 Μαΐου σε ιστορικά μνημεία της πόλης και εκθεσιακούς χώρους, οι εκθέσεις “Paint-id” από 24 Μαΐου έως 31 Ιουλίου στα Μακεδονικά Μουσεία Σύγχρονης Τέχνης, “Αποκάλυψη - Υπογραμμίζοντας τη μνήμη” από 27 Μαΐου έως 31 Αυγούστου στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, “Face to face” σε συνεργασία με τα Μουσεία Φωτογραφίας από 25 Μαΐου έως 14 Ιουλίου στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης και από 16 Ιουλίου έως 15 Σεπτεμβρίου στο Μουσείο Φωτογραφίας, καθώς και workshop νέων καλλιτεχνών. Επίσης, θα διοργανωθούν οι εκθέσεις “Elektros” από 17 Ιουνίου έως 30 Αυγούστου στην Αποθήκη Β1, “Πανόραμα Σύγχρονης Ελληνικής Χαρακτικής” από 18 Ιουνίου έως 12 Σεπτεμβρίου στα Κέντρο Παλιτισμού του Δήμου Θεσσαλονίκης, “1000&1 Πράξ(ε)ις” από 2 Σεπτεμβρίου έως 5 Οκτωβρίου στα Ινστιτούτο Γκαίτε και το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης και “Πολιτικό - Προσωπικά” από 11 Σεπτεμβρίου έως 23 Οκτωβρίου στην Αποθήκη Β1.

