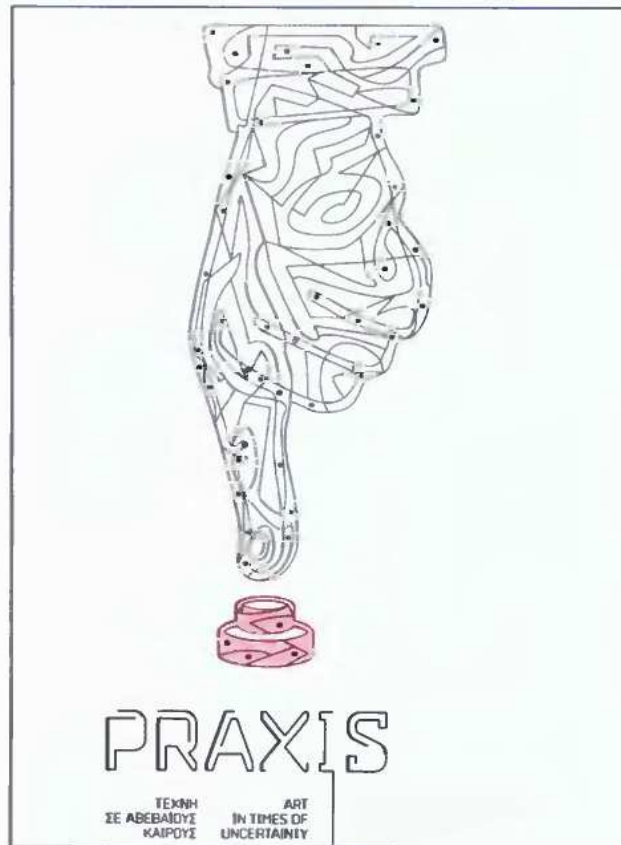


μοντέρνα τέχνη, αυτή η
μεγαλειώδης τραγωδία.



▲ Ο φετινός Ιούνιος θα μπορούσε να χαρακτηριστεί μή-
νας έναρξης μεγάλων και αξιόλογων εικαστικών δράμε-
νων. Ήδη πριν από μερικές μέρες ξεκίνησε η 2η Μπιεν-
νάλε της Θεσσαλονίκης. Στο πλαίσιο της εντάσσεται και η ανα-
δρομική έκθεση της καταξιωμένης καλλιτέχνιδας Ευγενίας Απο-
στόλου στα Μακεδονικό Μουσεία Σύγχρονης Τέχνης. Στην Αθήνα
σε μερικές μέρες ανοίγει τις πύλες της και η 2η Μπιενάλε της
Αθήνας με τίτλο «Heaven». Στις 7/6 ξεκινά το preview για τους
δημοσιογράφους στη γηραιότερη, αλλά πια δημοφιλή Μπιενάλε
της Βενετίας, ενώ στις 27/6 εγκαινιάζεται μια μεγάλη έκθεση
με έργα του βέλγου σουρεαλιστή ζωγράφου Πολ Ντελβό στο
Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Βασίλη & Ελίζας Γουλιανδρή στην Άν-
δρο. Παράλληλα, πολλές και αξιόλογες είναι οι εκθέσεις που τα-
ξιθεύουν τους καλοκαιριναίους μήνες σε διάφορα νησιά και πό-
λεις της Ελλάδας.

Ν.Σπ.