

# Ρωσικά «βλήματα»

Μετά τη Βενετία και τη Βιέννη η συλλογή του **«Stella Art Foundation»** της Μόσχας, έρχεται στο Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης στο πλαίσιο της Β' Μπιενάλε Θεσσαλονίκης



## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

katzachar@yahoo.gr

**Η** Θεσσαλονίκη υποδέχεται έργα από τη συλλογή του «Stella Art Foundation» στο πλαίσιο της Β' Μπιενάλε, δίνοντας ακόμη ένα δυνατό πολιτιστικό γεγονός και διατηρώντας ζωντανό το ενδιαφέρον για τα πράγματα που συμβαίνουν στη συμπρωτεύουσα.

Η Μπιενάλε έχει έως τώρα πλαισιωθεί από πολύ ενδιαφέρουσες εκθέσεις, βάζοντας προς συζήτηση τόσο τον τρόπο με τον οποίο μπορεί να δουλέψει συστηματικά ένας θεσμός όπως η Μπιενάλε, όσο και την εμπλοκή χώρων της πόλης σε τέτοιου είδους γεγονότα.

## Υποκειμενικά

Αυτήν τη φορά χώρος παρουσίασης της συλλογής θα είναι το εκπληκτικό κτίριο του Μορφωτικού Ίδρυματος Εθνικής Τραπέζης (Βασ. Ολγας 108), που θα δεχτεί την έκθεση «Subjective Visions» (Υποκειμενικά Βλέμματα).

Έχει ενδιαφέρον να δούμε έργα της συλλογής ενός Ίδρυματος που συστάθηκε στη Μόσχα το 2004 με πρωτοβουλία της Στέλλας Κεσάβα,



ΑΛΕΞ ΚΑΤΖ ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΑΠΛΘΟΡΠ

με στόχο την προώθηση πολιτισμικών ανταλλαγών, την προβολή Ρώσων καλλιτεχνών και τη σύσταση μουσείου σύγχρονης τέχνης στη Μόσχα.

Η συλλογή του Ίδρυματος αλλά και η παρουσία του σε διαφορετικές εκδηλώσεις με συμμετοχές Ρώσων καλλιτεχνών έχει ήδη καταγραφεί στη διεθνή κοινότητα, με αποτέλεσμα η Μπιενάλε της Βενετίας αλλά και το Μουσείο Ιστορίας της Τέχνης της Βιέννης να έχουν φιλοξενήσει τη συλλογή. Η Θεσσαλονίκη θα είναι ο επόμενος σταθμός. Η Μπιενάλε και το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΚΜΣΤ) δείχνουν καθαρό ενδιαφέρον για την εικαστική σκηνή

στη Ρωσία -ωστή επιλογή, αφού η «κατοικία» της Συλλογής Κωστάκη είναι το ΚΜΣΤ-, ενώ το ΜΙΕΤ ακολουθεί την ενδιαφέρουσα διαδρομή, δίνοντας στην επιμελήτρια της έκθεσης, Θάλεια Στεφανίδου, έναν ωραίο χώρο για να α-

ναδειξει το σκεπτικό της. Ο τριπλός στοχασμός, «ποιείν, συλλέγειν, επιμελείσθαι», είναι ο άξονας πάνω στον οποίο η επιμελήτρια προσεγγίζει τα έργα, τη δημιουργία τους, την παρουσίασή τους, τις μεταξύ τους σχέσεις. Ανάμεσα στους δυνατούς καλλιτέχνες της συλλογής, των οποίων έργα έχει το «Stella Art Foundation», βρίσκονται οι: Αλεξ Κατζ, Ρόμπερτ Μάπλθορπ, Ιλία και Εμίλια Καμπάκοφ, Τζόζεφ Κοσούθ, Ολεγκ Κούλικ. Η έκθεση είναι ενταγμένη τόσο στο πλαίσιο της Μπιενάλε όσο και στο πρόγραμμα «Μόσχα - Θεσσαλονίκη 2009».

■ Τα εγκαίνια θα γίνουν στις 18/9.