

| **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** |

## «Ίδιος Τόπος- Άλλοι Καιροί»

**ΕΝΤΕΚΑ** καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, εμπνευσμένοι από την ιστορία της Θεσσαλονίκης, φιλοτέχνησαν έργα για το εργαστήριο «Θεσσαλονίκη: Ίδιος Τόπος-Άλλοι Καιροί», που διοργάνωσε το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΚΜΣΤ) σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Κέντρο Θέρμης, στο πλαίσιο της 2ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης. Τα έργα αυτά παρουσιάζονται από σήμερα και μέχρι τα τέλη Οκτωβρίου, στο Artforum Vilka Γκάλερι.

Μία ώρα νωρίτερα από τα αποψινά εγκαίνα -που θα πραγματοποιηθούν στις 9:00- θα προηγηθεί περφόρμανς της Hamra Abbas, στο Μπέν Χαμόμ. Μέσα από τα εκτιθέμενα έργα η Θεσσαλονίκη αποκτά... πρόσωπο. Μεταξύ άλλων το κεφάλι απεικονίζεται ζωγραφικό, και αποκτά ένα γλυπτό-σώμα (Χαρά Πιπερίδου), και σαλιγκάρια διαγράφουν πόνω σε μια μεταλλική επικρανεια ...«τη γραμμή της ιστορίας» (Wilfredo Prieto). «Κάτω από την πόλη», που μεταφέρει την ιδέα της μετανάστευσης (Janis Ραφανλίδου). Επίσης, ξαναζωντανεύουν στιγμές από τη λειτουργία του Μπέν Χαμόμ ως οθωμανικού λουτρού (Hamra Abbas). Πρόκειται για τη Θεσσαλονίκη, ιδωμένη μέσα από το βλέμμα των έντεκα δημιουργών.

[SID:3988046]