



+ Στην Μπιενάλε της Θεσσαλονίκης για την πραγματικά επιτυχημένη διάχυσή της μέσα στο πολεοδομικό συγκράτημα της πόλης. Αν και το «φιλέτο» της είναι στο Λιμάνι, δεκάδες ακόμα χώροι σε κάθε σημείο φιλοξενούν έργα. Όρεξη να έχεις για περπάτημα και μπορείς να βρεις παντού διαμάντια.

+ Στα εξαιρετικά και πλήρως κατατοπιστικά κείμενα που συνοδεύουν όλες τις εκθέσεις της Μπιενάλε της Θεσσαλονίκης. Ιδιαίτερα τα εισαγωγικά της Συναγωγής Τσιάρα είναι υποδειγματικά γραμμένα, ιδανικά παροδείγματα σωστής επιμελητικής εκθέσεων!

+ Στο Βυζαντινό Μουσείο Θεσσαλονίκης για την τολμηρή απόφασή του να φιλοξενήσει στους χώρους του την έκθεση 11 σύγχρονων σέρβων καλλιτεχνών, με τίτλο «Disclosure», στο πλαίσιο της Μπιενάλε. Το παλιό δεν έχει τίποτα να φοβηθεί απ' το καινούργιο, αντίθετα μπορούν να συνυπάρξουν αυξάνοντας πολλαπλασιαστικά την εικαστική αξία και των δύο.